

Indhold: Herunder finder du et forslag til et undervisningsforløb i dansk, der arbejder via sneglehusmodellens metode med tekstsamtale, dekonstruktion og skriftlig fremstilling. Se det teoretiske afsæt i artiklerne "To kendte og én ukendt" og "Loft til kip og andre ekspertudtryk i dansk".

FELT	Kæden af sprogbrugssituationer fra Gøg og Gokke-film til selvstændig skriftlig salgsbeskrivelse Konkret sprog med hverdagsord-----abstrakt henvisende sprog -----refleksivt sprog					
RELATION	Videnopbygning L: Guide E: opdagere	Dekonstruktion L: Guide E: Opdagere	Dekonstruktion L: konsulent-ekspert E: Opdagere	Fælles rekonstruktion L: konsulent E: ekspert-fortællere	Fælles rekonstruktion L: konsulent E: forfatter/ejendoms-mæglerekspert	Selvstændig konstruktion L: konsulent E: forfatter/ejendoms-mægler ekspert
MÅDE	<p>① Sprog som ledsagelse til tænkning, billeddannelse og ordmobilisering</p> <p>CL-grupper</p> <p><i>Makrostilladserende spørgsmål:</i> Hvorfor interesserer vi os for salgsopstillinger og hvordan kan vi studere dem? →</p> <p>-elever indbydes til at svare på dette indledningsvist og lærer guider samtalen, så den forbliver i Den kulturelle kontekst og dermed svarer på salgsopstillings kommunikative intention og deres grad af (velkendt) genre.</p>	<p>② Tekstsamtale: Hvor finder man hvilke informationer i en salgsopstilling?</p> <p>Modeltekst er udvalgt af lærer</p> <p>③ Tekstsamtale: Hvordan er en salgsbeskrivelse bygget op og hvad står der?</p> <p>Uddrag fra modeltekst er udvalgt af lærer</p>	<p>④ Læse og indsamle ord, begreber og sætningsdannelser fra aviser, hjemmesider og indsamlede salgsopstillinger fra ejendoms-mæglere</p> <p>Den fælles planche over de sproglige ressourcer udvides med eksempler fra alle de selvvalgte kilder.</p>	<p>⑤ Syntaksopbygning og ordvalg i mundtlig salgsbeskrivelse</p> <p>"Hvis en ejendoms-mægler skulle sælge dette hus ville han/hun sige...."</p> <p>Gruppen arbejder med ét hus, som gruppen i fællesskab bliver eksperter i (CL-ekspertgrupper)</p> <p><i>Mikrostilladserende spørgsmål:</i> Hvordan kan man som ejendoms-mægler prale med de gode ting i et hus til en kunde, der måske vil købe det? →</p>	<p>⑥ Ekspertgruppen opløses og hvert medlem rejser til sin basisgruppe. Her fremfører eleverne nu salgstalen for de nye lyttere, og hver elev hører minimum tre for dem ukendte huse blive "solgt".</p> <p>De sproglige ressourcer ekspliciteres.</p>	<p>⑦ Syntaksopbygning og ordvalg i skriftlig salgsbeskrivelse af individuelt hus</p> <p>Hver elev skal nu selvstændigt skrive en salgsfremstilling og lave en salgsopstilling.</p> <p>Mål på huset, samt nøgletal mv. er lavet i samarbejde med matematik. Tegninger er lavet i programmet "Google sketchup"</p> <p>"Hvis en ejendoms-mægler skulle sælge dette hus ville han/hun skrive....":</p>

<p>ORGANISERING</p>	<p>Videnopbygning</p> <p>Lærer har forberedt og elever opdager svar på spørgsmålet ved at: Se på aviser, hvor der er salgsannoncer for huse.</p> <p>Se på salgsmønstre hentet hos lokale ejendomsmæglere</p> <p>Se Gøg og Gokkefilm i plenum</p> <p>Cykle til nybygget hus, hvor ejendomsmægler fortæller og grupperne beskriver og måler op.</p> <p>Arbejde med pc-programmet "Open Mind"</p>	<p>Dekonstruktion</p> <p>Orienteringslæsning i plenum</p>	<p>Dekonstruktion</p> <p>Nærlæse og samtale i grupper.</p>	<p>Fælles rekonstruktion</p> <p>Via CL-strukturen "Ordet rundt", får hver elev lige lang taletid, og øver sig dermed mundligt i at gennemføre en salgstale ud fra de skriftlige kilder. (eleverne har samme hus og de gentagne salgstaler stilladserer således hinanden).</p>	<p>Fælles rekonstruktion</p> <p>Ekspertgrupperne opløses. Via CL-strukturen "Ordet rundt" fortæller hver ekspert nu i sin basisgruppe om sit hus ud fra tekstmønsteret i en salgsmønstre: <i>Indretning, Materialer, Beliggenhed og Udenomsarealer</i></p>	<p>Selvstændig konstruktion</p> <p>Selvstændigt skrive en salgsfremstilling, og herefter skrive og layoute den samlede salgsopstilling incl. tegning af hus, evt. inklusiv plantegning og nøgletal.</p> <p>Lærer går rundt og hjælper. Elever hjælper hinanden, men skriver hver sin.</p>
----------------------------	---	--	---	--	---	--

PRODUKT	Videnopbygning	Dekonstruktion	Dekonstruktion	Fælles rekonstruktion	Fælles rekonstruktion	Selvstændig konstruktion
	<p>Mål: Samle ordforråd + få kendskab til de sproglige ressourcers kategorier</p> <p>Praleord ekspliciteres</p> <p>Opmålingsopgave gennemføres</p> <p>Organiseret mindmap via Open Mind, så alle typer af husord sorteres og grupperes</p>	<p>Mål: Helhedsforståelse af en salgsoptilling</p> <p>Kopi af modeltekst + navne på hver del af teksten (tekstmønsteret) hænges op i klasserummet.</p> <p>Tekstmønsterets enkelte kategorier ekspliciteres og hænges op i klasserummet:</p> <p><i>Indretning</i> <i>Materialer</i> <i>Beliggenhed</i> <i>Udenoms-arealer</i></p> <p>+</p> <p>Fælles planche over de sproglige ressourcer i en salgsbeskrivelse hænges op i klasserummet</p>	<p>Mål: Detaljeret viden og læseforståelse på, mellem og bag linjerne</p> <p>Skrive eksempler på de forskellige sproglige ressourcer på gruppens egen planche.</p>	<p>Mål: Produktivt anvende ordforrådet og de sproglige ressourcer</p> <p>Mundtlig salgsbeskrivelse</p> <p>"Ejendomsægler-praleord" og sproglige ressourcer ekspliciteres.</p>	<p>Mål: Produktivt anvende ordforrådet og de sproglige ressourcer, samt receptivt høre flere eksempler</p> <p>Mundtlig salgsbeskrivelse</p> <p>"Ejendomsægler-praleord" og sproglige ressourcer ekspliciteres.</p>	<p>Mål: Produktivt og selvstændigt at kunne skabe en:</p> <p>Salgsbeskrivelse</p> <p>Salgsoptilling</p> <p>-som er samlet i ét layout på én A-4 side.</p>